

# III JORNADA CULTURAL



No dia 23 de outubro de 2009 a Divisão de Assuntos Psicossociais (DAPs) da Escola Superior de Guerra (ESG) realizou a III Jornada Cultural.

Na oportunidade, foram apresentados dois temas, “A Vida e a Obra de Cândido Portinari” e “Brasil à francesa: eterna sedução”.

O primeiro tema foi abordado pelo Prof. Dr. JOÃO CÂNDIDO PORTINARI, responsável pelo Projeto Portinari na Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, dividindo-se em duas partes.

Na primeira parte, foi feita uma explanação em torno do tema, seguindo-se o audiovisual que mostrou parte do acervo do referido projeto, que é resultado do levantamento e catalogação das inúmeras obras do consagrado, nacional e internacionalmente, pintor brasileiro CÂNDIDO PORTINARI.

A segunda parte foi dedicada a visita à exposição, montada no saguão do Edifício Marechal Juarez Távora, sobre os painéis “Guerra e Paz” pintados por Portinari e entregues, em 1956, ao governo brasileiro para serem doados à ONU. Estas obras, de grandes dimensões, estão sendo restauradas pelo Projeto Portinari para serem apresentadas em cidades brasileiras e, posteriormente, devolvidas à ONU.



Grupo Poesia Simplesmente

O segundo tema, intitulado “Brasil à francesa: eterna sedução” foi apresentado pelo Grupo Poesia Simplesmente e teve por objetivo difundir a poesia e homenagear o ano da França, que vem sendo comemorado no Brasil.

O Grupo Poesia Simplesmente é integrado por diversos autores e tem a direção da poetisa LAURA ESTEVES.